

A portrait of Cecilia Sägerman, a woman with dark, curly hair, wearing a blue jacket over a white ruffled top. She is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression.

CECILIA SÄVERMAN

www.ceciliasaverman.se

TEL: 073 912 78 89
MAIL: INFO@CECILIASAVERMAN.SE
SHOWREEL: CECILIASAVERMAN.SE
HEMORT: STOCKHOLM
UTSEENDE: NORDISK / SYDEURO / MELLANÖST
LÄNGD: 170 CM, 5'7"
HÅR: MÖRKBRUNT, LOCKIGT
ÖGON: GRÖNA
KÖRKORT: B
SÅNG: SOPRAN, LEAD- & KÖRSÅNG
DANS: MODERN, STREET, SHOWJAZZ, BALETT
INSTRUMENT: UKULELE
DIALEKTER: RIKSSVENSKA, STOCKHOLMSKA
ÖVRIGT: IMPRO, PARAKROBATIK, RIDNING, STAGEFIGHTING, SKIDOR, BASKET

UTBILDNING:
STOCKHOLMS KONSTNÄRLIGA HÖGSKOLA, SKH
MAGISTEREXAMEN I SKÅDESPELERI, 2014
SKH
ELISABET SEVHOLT
ROMATEATERN
SKH
MÄLARDALENS HÖGSK.
SKARA SKOLSCEN
KULTURAMA
KEYSI
TEATERALLIANSEN
SPRÅK:
GESTALTA MED RÖST, DUBBN
CHUBBUCKTEKNIK
SHAKESPEAREWORKSHOP
SPOKEN BODY: MIM & AKRO
MUSIKAL
SKÅDESPELERI
YRKESFÖRBEREDANDE MUSIKAL
FILMFIGHTING WORKSHOP
NORMKREATIVITET PÅ SCEN
SVENSKA, MODERSMÅL
ENGELSKA, FLYTANDE
HEBREISKA, GRUNDLÄGGANDE
FRANSKA, GRUNDLÄGGANDE

CECILIA SÄVERMAN

info@ceciliasaverman.se
+46(0)73 912 78 89 ceciliasaverman.se

TV och WEBB, i urval

- 2020 HELT PERFEKT
Regi: Sofia Jupither, Kanal 5
- 2020 DROTTNINGARNA – Drottningen som ville bli älskad
Regi: Christian Arnet, Mia Thermaenius. TV4, CMore
- 2020 GLOBALA MÅL I SIKTE, 18 avsnitt
Regi: Jorge Argento. UR Play
- 2020 INGA LINDSTRÖM
Regi: Oliver Dieckmann. Bavaria Film
- 2019 VALLES HYGGLÖ
Regi: Sara Edwardsson. True Stories
- 2016 WHEN YOU ARE LÄRARE
Regi: Max Landergård. Storstad Mediaproduktion

FILM, i urval

- 2020 ISOLATION
Robert Reinholdsson, Your Local Media
- 2020 FÖLJ MIG HEM
Regi: Hugo Lindmark, A&R Produktion
- 2020 ELLEN RIPLEY
Regi: Anna Österlund Nolskog, Tvåljus Film
- 2019 PARMIDDAGEN*
Regi: J Boström, C Säverman. JB Techno Design
- 2019 SOLEN ÄR 5500 GRADER *
Regi: Engeli Broberg.
- 2019 I ONDSKANS VÄLDE
Regi: Jonas Nyrén. Arcane Angels Production
- 2019 A GLOVE STORY
Regi: Arantxa Hurtado. Sprouting Pictures
- 2017 KANNIBALKUNGEN
Regi: Fredrik Hellström. Hell in Motion
- 2016 SPINDELN
Regi: Mikael Ersson. Trädfabriken

RÖST i urval

- 2019 VÅLD I NÄRA RELATIONER, Region Östergötland
- 2019 UNHOLY HYCKEL Gycklargruppen Hyckel, Spotify
- 2019 MORDET PÅ CATS FALK, Matilda Savér, Radioteater
- 2016 EN HALVDAN PODCAST, Radioteater. P3
Humorhimlen

* UTMÄRKELSER, i urval

- 2020: INDIE SHORT FEST – Los Angeles Int. Film Festival
Parmiddagen uttagen till Official Selection, april.
- 2019: BROADWAY WORLD AWARD, Nominerad till bästa kvinnliga skådespelare för Adela i Bernardas Hus
- 2019: STOCKHOLM FRINGE FESTIVAL, Nominerad till Nordic Fringe Network Award Med Hyckel Vulgäris
- 2019: SCENKONSTGALAN, Publikens Pris/ Bernardas Hus



TEATER & SCEN i urval

- 2020 VASADOTTERN
Regi: Judith Hollander, Teater Kaleido
- 2020 DET SISTA SKRIKET
Regi: Sebastian Edberg, Roslagsteatern
- 2019 HYCKEL VULGÄRIS*
Gycklargruppen Hyckel, Stockholm Fringe Festival
- 2018 BERNARDAS HUS*
Regi: Franciska Löfgren. Ö2, turné
- 2017 MITT OCH DITT OCH MITT
Regi: Judit Benedek. Teater De Vill
- 2017 SEEK & HIDE
Regi: Johan Bössman. Teater De Vill
- 2017 MINNS DU ZENOBIA
Regi: Siri B. Bengtén. Altitudteatern, Värmlandsteatern
- 2016 IDENTITET ELEV
Regi: Johan Bössman. Teater De Vill
- 2015 ANKARBARNET
Regi: Judit Benedek, Teater De Vill
- 2015 PSYKOMANIA
Regi: Catta Neuding, Pygméteatern
- 2014 ROMEO & ROMEO
Regi: Catta Neuding, Teater Brunngatan 4
- 2014 PUNKMUSIKALEN
Regi: Sanni Breisch. Södra Teatern
- 2013 DEN LYCKLIGA MÄNNISKAN
Regi: Judith Hollander. Teater Kaleido, Teater Tre
- 2012 JESUS CHRIST SUPERSTAR
Regi: Ronny Danielsson. Göta Lejon